

# 20 anos em sintonia com a cultura

Programa Fazendo Arte, da Rádio Universidade, celebra duas décadas

PÂMELA RUBIN MATGE

pamela.matge@diariosm.com.br

Em 1996, quando tendências nacionais e internacionais invadiam as ondas de rádio sacudindo o mundo da música e da cultura – do protagonismo do hip hop à consolidação do Mangue Beat, de Chico Science & Nação Zumbi – a Rádio Universidade 800 AM estreava um programa que segue no ar: o Fazendo Arte.

São duas décadas de transmissão para cerca de 100 municípios do Estado. A proposta, desde o começo das atividades, é divulgar, inserir e discutir os fazeres artísticos da cidade e região.

Com entrevistas e blocos musicais, o programa é produzido e apresentado, também há 20 anos, por Rejane da Silva Miranda, 48 anos, uma apaixonada por rádio e entusiasta da arte em todas suas vertentes:

– Todos os dias e todas as entrevistas me estimulam. Já recebemos globais aqui, mas Santa Maria e a universidade são um celeiro de arte.

No estúdio A, no alto do 10º andar da Reitoria da universidade, Rejane, que também é cantora e formada em Jornalismo e Relações Públicas pela UFSM, faz reverberar a arte ao tratar de temas que vão além da música. Juntas dela, os convidados falam de projetos e percepções acerca de literatura, teatro, cinema, cultura popular, entre outros assuntos. Não é por acaso que o slogan do programa é “Quem faz arte faz bem”.

Conforme a apresentadora, a liberdade editorial e o fato de a rádio ser

uma concessão pública, sem a necessidade de comerciais, ajuda a fidelizar o público. Nos últimos 10 anos, o programa também conta com bolsistas da UFSM – Rejane se orgulha ao dizer que seu trabalho colabora na formação de futuros jornalistas.

## Tradicional e inovador

Se a essência do Fazendo Arte se manteve em duas décadas, a instrumentalização de programadores e operadores precisou se adequar. A apresentadora lembra do uso diário da máquina de escrever, dos discos de vinil, do surgimento dos CDs até a rotina atual, em que tudo é feito em rede, por meio do computador.

Mesmo imersa em um dos mais tradicionais meios de comunicação, Rejane diz que é alguém que olha para frente. Prática, não se apega a datas e afirma não viver de nostalgia, salvo quando o assunto é música.

A propósito, em pleno feriado do Dia do Servidor Público, ela recebeu a reportagem do Diário. Eis, que durante a entrevista, a rádio saiu do ar por cerca 10 minutos. Rejane pediu licença, fez ligações telefônicas, testes e não sossegou enquanto não o problema não foi resolvido.

– Eu vivo de passado só em relação à música (risos). Pelo rádio, tenho fascínio. E porque ele soube se inovar é que está aí até hoje. O rádio não vai morrer – enfatiza a apaixonada pela radiofrequência.



## Programa Fazendo Arte

**Quando:** de segunda a sexta-feira, das 11h05min ao meio-dia

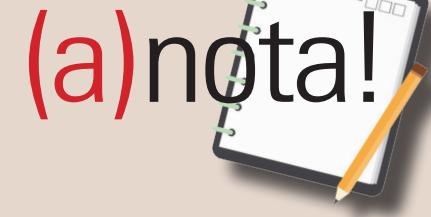
**Onde:** Rádio Universidade 800 AM, com apresentação de Rejane Miranda

**Informações:** (55) 3220-9487



Confira, no site, um vídeo sobre os 20 anos do Programa Fazendo Arte.

JEAN PIMENTEL, 28/10/2016



## → Do traço à forma

O curso de Tecnologia em Design da Unifra realiza a exposição *Do traço à forma*, com as criações dos formandos da 1ª turma da instituição (agosto/2016). A mostra, instalada na sala de exposição Angelita Stefani, no conjunto 3 do Centro Universitário Franciscano (Silva Jardim, 1.175), abre ao público na quinta-feira e vai até 23 de novembro. O horário para visitação é das 9h ao meio-dia, e das 14h às 20h, de segunda-sexta-feira.

## → Tertúlia da Poesia

Estão disponíveis, a partir de hoje, os ingressos para 3ª Tertúlia da Poesia e a 1ª Tertúlia Piá, que ocorre no Theatro Treze de Maio, às 19h do próximo sábado. A entrada é gratuita, e os ingressos podem ser retirados na bilheteria do Theatro e na Secretaria de Cultura, que fica na Gare da Estação Férrea. A prefeitura sugere a doação de alimentos não perecíveis, brinquedos em bom estado ou agasalhos.

## → Pré-estreia aguardada

O longa *Hamartia – Ventos do Destino*, com roteiro e direção de Rondon de Castro, terá uma sessão de pré-estreia na cidade. A exibição do filme produzido e gravado em Santa Maria ocorre no auditório da Cesma (Rua Professor Braga, 55), às 19h30min de 18 de novembro. A entrada é gratuita.

## → Oficina de teatro e circo

O Teatro Por Que Não? promove, no próximo fim de semana, a última das três oficinas de teatro e circo. Ministrado por Daiani Brum, o encontro abordará técnicas circenses de malabarismo e de palhaçaria. A oficina ocorre no sábado (das 9h ao meio-dia e das 14h às 17h), e no domingo (das 14h às 18h), no Espaço Cultural Victorio Faccin (Rua Duque de Caxias, 380). A inscrição custa R\$ 100 e pode ser feita Victorio Faccin, de segunda a sexta-feira, das 9h ao meio-dia e das 14h às 18h. Informações (55) 3217-6600.