



Estudantes como Pamela Schroeder, 14 anos, resumiram o sentimento em desenhos

Conscientizar para não faltar

ALUNOS de escola em Lages aprendem a importância de preservar a água

Páginas 4 e 5

Poesia

Escola de São Bento do Sul promove sarau entre os alunos

Páginas 6 e 7



Participe

Veja como publicar os trabalhos da sua escola no Caderno DC na Sala de Aula

Página 2

Arte

Estudantes reproduzem quadro O Grito, de Edvard Munch, para falar sobre seus medos

Páginas 8 e 9



Veja como participar

CONFIRA ALGUMAS DICAS PARA ENVIO DE MATERIAIS PARA PUBLICAÇÃO NO CADERNO DC NA SALA DE AULA. FIQUE ATENTO A ELAS, SÃO SUPER IMPORTANTES PARA QUE CONSIGAMOS PUBLICAR TODOS OS MATERIAIS RECEBIDOS.

O QUE PODE SER ENVIADO

- Projetos/eventos/atividades realizados na escola.
- Atividades pedagógicas realizadas em sala de aula.
- Produção de alunos: textos, desenhos, cartazes, maquetes, etc.
- Notícias sobre a escola: prêmios, eventos, etc.
- Atividades envolvendo o uso do jornal terão prioridade na publicação.

TEXTOS

- Devem conter: explicação objetiva sobre o projeto, como objetivos, metodologia, resultados, período em que ocorreu quem participou (número de alunos e série), nome completo do responsável pelo trabalho, com telefone fixo, celular e e-mail.
- Todos os textos devem vir digitados e corrigidos pelo professor (no caso de texto de alunos). Não serão aceitos textos escritos a mão ou escaneados.

FOTOS

- Devem ter no mínimo 300k, sendo que é preferível que tenham acima disso (1 mega em diante).
- Informar **SEMPRE** o nome de quem fez a foto.
- **DEVEM SER ENVIADAS ANEXADAS** ao e-mail (não enviar fotos dentro de textos de Word).
- Todas as fotos devem ser identificadas: que atividade está sendo feita e quem está na foto.
- Não colocar alunos posando para a foto (fazer a foto com eles em plena atividade).
- Não enviar foto com data e hora sobre a imagem.
- Se o arquivo for muito pesado (várias fotos), enviar por CD ou utilizar o programa WE TRANSFER (www.wetransfer.com).
- Cuidados ao tirar a foto: foco, não cortar cabeças, braços e pernas; evitar tirar fotos de crianças de costas.

TRABALHOS DE ALUNOS

- Os desenhos, redações, cartazes e demais trabalhos devem conter no verso: nome da escola, município, nome completo do aluno, idade, série, professor, disciplina.
- **IMPORTANTE:** Comunicar aos alunos que devido ao espaço limitado não garantiremos a publicação de todos os trabalhos. Mas sempre faremos o possível.
- Os trabalhos serão devolvidos às GERED'S (trabalhos enviados por correio).



DC NA SALA DE AULA
CALENDÁRIO 2015
REDE ESTADUAL

DATA LIMITE PARA ENVIO DE MATERIAIS

29 de maio
31 de julho
31 de agosto
30 de outubro

PUBLICAÇÃO

24 de junho
26 de agosto
23 de setembro
25 de novembro

*Datas sujeitas a alterações.

Envie seu material para
dcnasaladeaula@diario.com.br



CONTATOS

EM CASO DE DÚVIDAS OU SUGESTÕES
FALE CONOSCO:

DIÁRIO CATARINENSE

Raquel Fabris - Rodovia SC 401, nº 4190 - Torre A - Saco Grande - Cep 88032-005 - Florianópolis / SC - Telefone (48) 3216-3460 - e-mail dcnasaladeaula@diario.com.br

SED

Rogério Martins Miguel - Rua Antônio Luz, 111 - Centro - Cep 88010-410 - Florianópolis / SC - Telefone (48) 3664-0269 - e-mail: rogeriom@sed.sc.gov.br

Em contato com a *natureza*

PROJETO DE HORTA escolar incentiva hábitos saudáveis e outros valores importantes em escola da Capital

A Escola de Educação Básica Getúlio Vargas, localizada no bairro Saco dos Limões, em Florianópolis, está desenvolvendo o projeto de horta escolar, intitulado “Sabor de Aprendizado”.

Os principais objetivos são: tornar o espaço da horta escolar um lugar de constante aprendizado, colaborar com a reeducação dos hábitos alimentares, proporcionar contato com os elementos da natureza, valorizar a existência de cada ser que habita a Terra e conscientizar sobre a importância do cultivo dos produtos orgânicos.

Várias atividades têm sido desenvolvidas

ao longo de todo este processo de aprendizado como: preparo da terra, cultivo de sementes, plantio, a degustação de frutas, campanha de alimentação saudável e da reciclagem do lixo, culinária com produtos cultivados na horta da escola, produção de adubo através da compostagem, revitalização do espaço escolar; além de contar com a participação da família.

Este projeto tem trazido mais beleza, cuidado, vida, sabor, forma, cheiro e alegria para toda a comunidade escolar, privilegiada por contemplar e saborear os frutos brotados da “terra boa”, cultivada com tanto carinho pelos alunos.



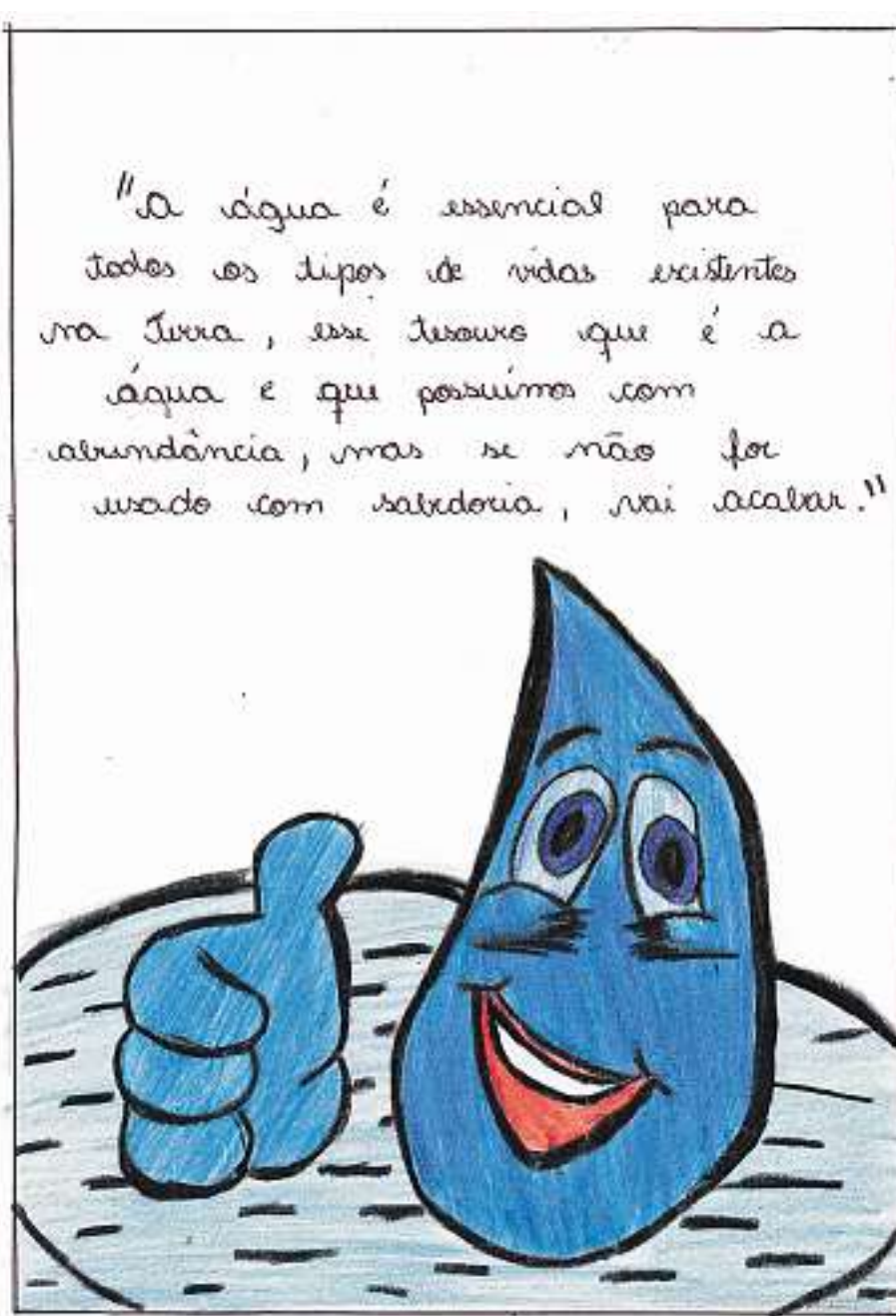
FOTOS DIVULGAÇÃO



Principais objetivos do projeto de horta escolar da EEB Getúlio Vargas, de Florianópolis, intitulado “Sabor de Aprendizado”, é tornar o espaço um lugar de constante aprendizado para os alunos do 1º ao 5º ano, além de colaborar com a reeducação dos hábitos alimentares, proporcionar contato com os elementos da natureza, valorizar a existência de cada ser que habita a Terra e conscientizar alunos e famílias da importância do cultivo de produtos orgânicos

Planeta Água

ESCOLA JOÃO PAULO I, de Lages, trabalha nos alunos a importância de preservar nosso bem mais precioso



> Evelin Almeida, 13 anos

Água: menos é mais.

A água é fundamental em nossas vidas. Afinal, sem água como estamos viver? Usamos-a todos os dias. Ela está presente em praticamente tudo. Muitas pessoas não têm consciência de que algum dia essa água pode acabar. E tudo isso já está surtindo efeito, como podemos acompanhar em jornais, revistas ou nas reportagens de televisão, sobre as secas e a falta de água em grandes cidades. Quem sabe um dia a água fique mais cara que ouro. Nunca se sabe. Talvez nós não estamos fazendo a nossa parte como deveríamos. Mas o que poderíamos fazer? Por que não todas aquelas míseras coisas que conhecemos para pouparmos água, como não deixar no banho, escovar os dentes com a torneira fechada, lavar calçadas ou carros com baldes, talvez já estajamos cansados de saber de tudo isso. Mas será que ainda sabemos de tudo isso e não colocar nada em prática? É claro que não. Quem sabe daqui a muitos milhões ou algumas décadas teremos água de sobra. Mas até lá, já se pensou em um planeta sem água? Impossível!

Então vamos fazer a nossa parte: economizar para um mundo melhor, onde menos é mais!

> Larissa Cordova - 15 anos

A água tem se tornado uma preocupação em todas as partes do mundo. O uso irracional e a poluição dos rios, dos oceanos, dos mares e dos lagos podem ocasionar em breve a falta de água doce, caso não ocorra uma mudança drástica na maneira como o ser humano usa e trata este bem natural.

A água nossa de cada dia é um tema de suma importância. É um bem precioso na vida de todos os seres vivos, um patrimônio de todos que devem reconhecer o seu valor. Cada um de nós tem o dever de economizar e de utilizar com cuidado. Ela é fundamental para a vida em nosso planeta.

Propiciar aos alunos o conhecimento sobre a importância da água na vida dos seres vivos, através do contato direto com o meio ambiente (rios, lagos, mares), bem como a preservação dos mesmos e a conscientização sobre desperdício da água. É esta a tônica do Projeto Água, que envolve alunos do Ensino Fundamental e Médio da EEB João Paulo I, de Lages.

Entre os principais objetivos da ação multidisciplinar estão: propor métodos para evitar o desperdício de água, entender o funcionamento do ciclo da água, identificar doenças causadas pelo mau uso da água e refletir sobre a necessidade de preservação.

Foram desenvolvidas atividades em todas as séries. Desde desenhos sobre conscientização sobre o desperdício (feitos pelos alunos das séries iniciais e ilustrando a página) até redações e apresentações teatrais.



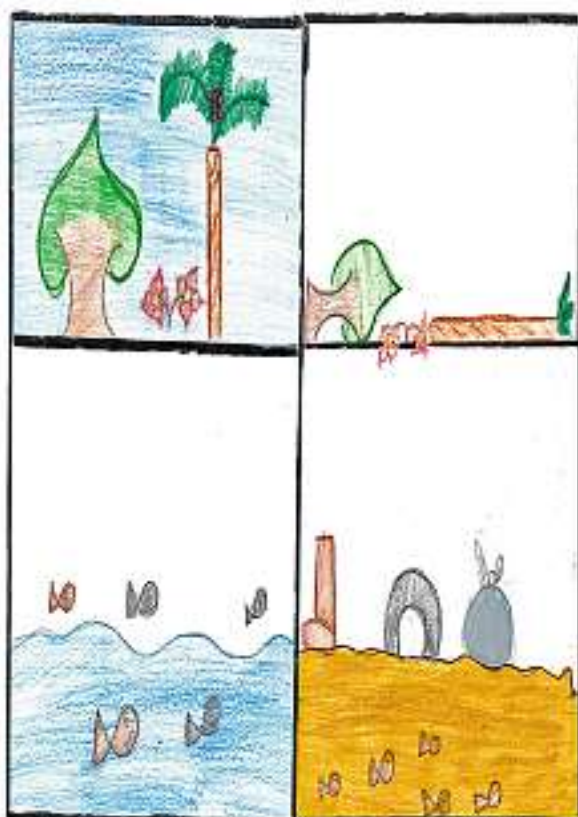
> Luiza Renata Lourenço Alves, 10 anos



> Livia Barbosa Dias, 12 anos



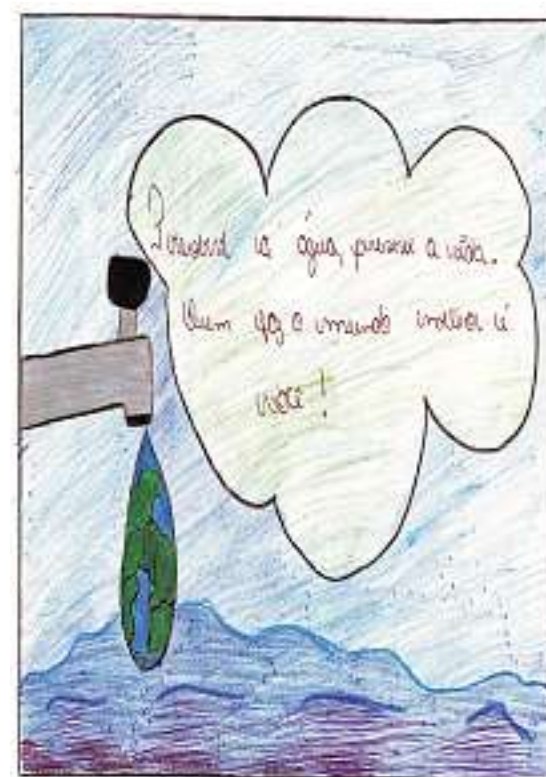
> Thiago Atanásio Correa, 13 anos



> Gabrieli Rodrigues Kuster, 10 anos



> Isabeli dos Santos Mariano, 8 anos



> Pamela Schroeder, 14 anos



> Ellen Medeiros, 13 anos

CURIOSIDADES SOBRE A ÁGUA

- A Terra é o único planeta do sistema solar onde existe água na forma líquida. Praticamente todas as formas de vida conhecidas dependem da água.
- A água é um bem de domínio público, além de um recurso limitado e dotado de um valor. Essa definição é a base da política nacional de recursos hídricos, instituída pela Lei Federal nº 9.433 de 8 de janeiro de 1997.
- A maior parte da água (cerca de 97%) que existe no planeta está nos oceanos e mares. Conhecemos esta água como água salgada. A água também está presente em rios e lagos, mais em menor quantidade.
- Devido a diferentes e particulares condições climáticas, em nosso planeta a água pode ser encontrada nos estados sólido, líquido e gasoso.
- As principais causas de deterioração dos rios, lagos e dos oceanos são: poluição e contaminação por poluentes e esgotos.
- O ser humano tem causado todo este prejuízo à natureza, através dos lixos, esgotos, dejetos químicos industriais e mineração sem controle.

FOTOS: BERNARDINO

> Yasmin Luani Fagundes

> Gabriela Schultz

> Vinícius Cubas

> Caroline Vitória Unger

> Julia Isabelle Fernandes Candatten

> Talita Rafaela Alves de Lima

> Alana Lisboa

> Gabriela Aparecida Bonetes

> Carlos Eduardo Wessler

> Andriel Warginowski

> Gabriel Pires

> Heloísa Lima

Meu primeiro sarau

ESCOLA ORESTES GUIMARÃES, de São Bento do Sul, possibilita aos alunos uma iniciação no mundo da poesia

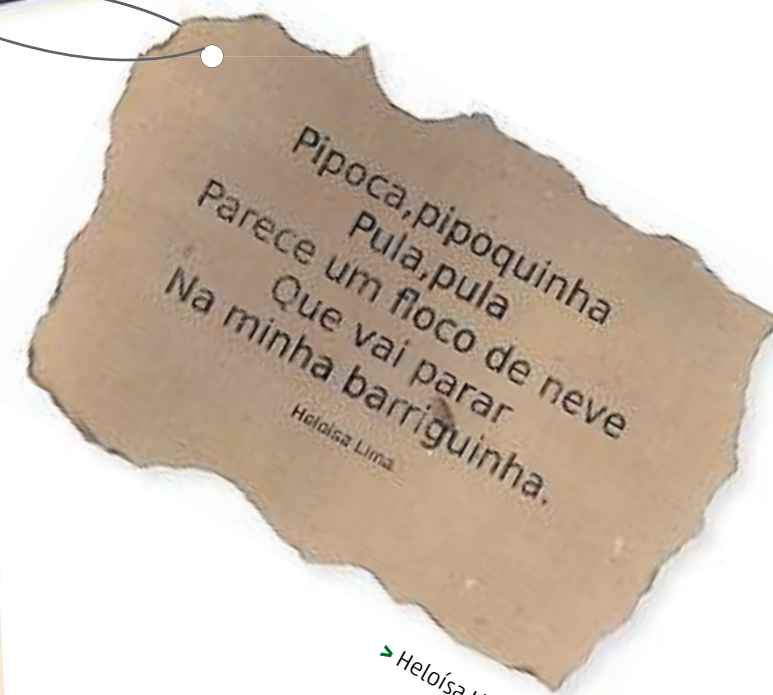
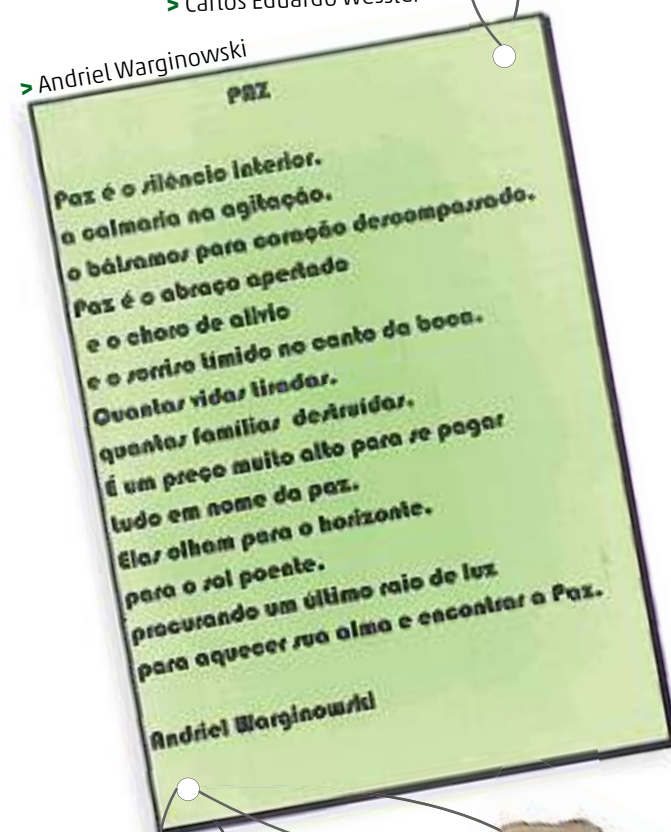
A escola deve ser um lugar em que a convivência com a poesia aconteça de fato, permitindo o contato com diferentes autores e estilos, reavivando a capacidade de olhar e ver o que é a essência do poético através de atividades que permitam uma compreensão maior dessa linguagem específica. Por fim, que lhe dê condições para que ensaie os próprios passos em poesia.

É o caso do Projeto Poesia na Escola, da EEB Orestes Guimarães, de São Bento do Sul, que almeja descobrir o que os alunos já sabem sobre poesia, ampliar o repertório através de atividades de leitura, escrita, declamações, pesquisa, análise e interpretação, exposição de ideias e composições. Participam da atividade as disciplinas de Língua Portuguesa, Informática e Artes. Segundo as responsáveis, a diretora Rejeane Beckert e a professora Elisonete Drehmer Arcari, são cerca de 370 alunos desde o 1º

ano até o 9º ano envolvidos, e o principal objetivo foi o de familiarizar a criança com a linguagem poética, com a poesia e para que sinta prazer em ler, ouvir e criar poemas.

Algumas das metodologias aplicadas foram organizar roda de leitura para que os alunos expressem os sentimentos que aparecem no texto durante a leitura, como medo, alegria, espanto, tristeza e humor, apresentar poesias de autores famosos e conversar com a turma sobre alguns aspectos importantes do poema, como rima, versos e estrofes, além de outras.

Como resultado, as poesias criadas pelos alunos foram expostas em murais da escola (confira algumas delas nestas páginas) e no dia 24 de março foi realizado na escola o Sarau de Poesia, evento no qual participaram todos os alunos e professores, além de pais, representantes da Gered e comunidade em geral.



Do que você tem medo?

COM ESSA PERGUNTA como inspiração, alunos conhecem mais sobre obra famosa e exploram os próprios sentimentos

Explorar e conhecer as emoções é parte do trabalho dos artistas. Muitos deles escrevem diários nos quais registram as emoções. Conhecendo os sentimentos mais profundos, podem comover as pessoas por meio do trabalho. Em certas situações, os artistas podem usar personagens para representar os próprios sentimentos e também emoções vividas por outras pessoas.

É isso que fez notoriamente o pintor norueguês Edvard Munch, um dos mais representativos artistas do Expressionismo. Em sua obra mais famosa, *O Grito*,

ele quis transportar toda emoção que esse gesto pode conter. A paisagem da obra parece estar em movimento e as cores realçam a angústia da figura representada. Sobre a imagem, Munch escreveu: “De repente o céu ficou vermelho sangue. Eu parei e me inclinei sobre o parapeito, morto de cansaço, e olhei as nuvens flamejantes que pareciam sangue sobre o fiorde preto azulado. Meus amigos seguiram. Eu fiquei ali tremendo de medo. E senti um grito alto e interminável perpassando a natureza”.

Para finalizar os estudos

sobre o *O Grito*, os alunos dos oitavos anos da EEB Silva Jardim, do município de Alfredo Wagner, sob a supervisão do professor Jorge Luís Kuntze, realizaram em sala de aula releituras da imagem famosa, após estudarem sobre sentimentos e emoções na história da arte, em especial no Movimento Expressionista.

Segundo o professor, foi solicitado aos alunos que expressassem medo, para tirar uma fotografia, que depois seria utilizada para fazer colagem na releitura de *O Grito* mostrando nos desenhos respostas para a pergunta: do que você tem medo?



O EXPRESSIONISMO

Durante toda história da arte, em muitas de suas obras artistas usaram como tema central os sentimentos e emoções. Nos primeiros anos do século 20, por exemplo, os artistas expressionistas se interessaram pela representação da emoção e do lado dramático da vida. Esses artistas queriam representar as reações subjetivas que os acontecimentos cotidianos causavam nas pessoas, e para isso empregavam formas distorcidas e cores intensas. O quadro *O Grito* (ao lado), do norueguês Edvard Munch, é o mais famoso representante desse movimento.



1



5



9



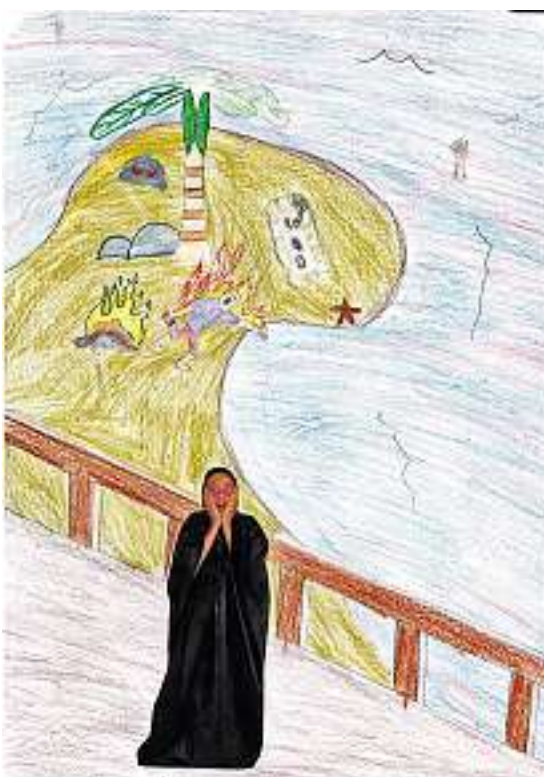
2



3



4



6



7



8



10



11

- 1- Alan Vitor da Silva
13 anos
- 2- Gustavo Henrique Montibeler
13 anos
- 3- Faber Bernardo Junior
13 anos
- 4- Maria Celeste Maffei Demarchi
13 anos
- 5- Laura Helena Heibhen
13 anos
- 6- Gabriel de Souza
14 anos
- 7- Luiza de Souza Bardt
13 anos
- 8- Laila Berger
13 anos
- 9- Matheus Neuhaus
13 anos
- 10- Eduardo Kempner
13 anos
- 11- Nicoli Heiderscheidt
13 anos



EEB Mater Dolorum - Capinzal

Tudo para *elas*



NO MÊS DAS MÃES, escolas
capricharam nas homenagens
com os mais variados enfoques.
Destacamos duas delas

EEB Francisco Nicolau Fuck -
Monte Castelo





Para comemorar o Dia das Mães, alunos, professores, direção e funcionários da EEB Francisco Nicolau Fuck, de Monte Castelo, organizaram uma linda homenagem às mães. Foram trabalhados alguns textos de reflexão com os alunos, confeccionados painéis de fotos, murais, entrevistas, convites, cartões e lembrancinhas que foram colocados nas mesas, com frases ditas pelas próprias crianças, além de brincadeiras para mães e um bolo. A diretora da escola, Ivete Marin Udack, agradeceu a colaboração de toda a comunidade escolar na realização do projeto. "Ficamos satisfeitos por alcançarmos os objetivos propostos no projeto. Uma educação consciente se constrói assim, com todos preocupados com a qualidade do ensino, mas sempre pensando no aluno como um todo. Isso é formação humana", disse a diretora.



Os alunos do Atendimento Educacional Especializado (AEE) da EEB Mater Dolorum, do município de Capinzal, com a supervisão das professoras Janete e Dirlei, e a Instrutora de Libras Pamela, desenvolveram na Semana do Dia das Mães atividades voltadas às necessidades educacionais de cada aluno, conforme sua deficiência. Doze alunos, entre eles surdos e portadores de deficiências intelectual e visual, trabalharam no projeto. Entre os objetivos, trabalhar a motricidade fina e ampla, explorar cores e formas, desenvolver a leitura e a escrita, perceber as diferentes estruturas familiares e trabalhar a autoestima de alunos e mães.

Desenvolvendo valores coletivos

ATIVIDADES NAS AULAS de convivência são destaque em escola do município de Vargem, na Serra



Alunos do 2º ano desenvolvendo a dinâmica intitulada "2 ilhas" durante as aulas do período integral



Lincoln Moreira (E) e Tiago Leite decifrando um enigma como parte das atividades



Os alunos do 2º ano do Ensino Médio Inovador da Escola de Educação Básica Deputado Augusto Bresola, localizada no pequeno município de Vargem (próximo a Campos Novos), passaram neste ano a desenvolver atividades voltadas à aprendizagem de uma maneira diferenciada durante as aulas de convivência, uma vez que esses alunos permanecem na escola em período integral durante três dias.

As atividades realizadas com os 40 alunos das turmas do 2º ano objetivam desenvolver o raciocínio lógico, a criatividade, espírito de equipe, trabalho coletivo, lide-

rança, capacidade de resolver problemas cotidianos e principalmente a interação entre colegas, tão necessária para o bom convívio em sociedade.

As atividades começaram a ser executadas no início do ano letivo e deverão se estender por todo o período. Elas variam desde resolução de enigmas, dinâmicas, atividades recreativas, de leitura, escrita e cálculos.

São responsáveis pelo planejamento e execução das atividades as professoras Vanessa Dalpiva Santana, orientadora de convivência, e Josiane Dogenski, orientadora de leitura.



Alunos da EEB Deputado Augusto Bresola, de Vargem, desenvolvem nas aulas de convivência projetos como o Baú de Histórias (no detalhe), no qual escrevem sobre lembranças e outras histórias através de objetos



Da esquerda para a direita, Guilherme Padilha, Emanuely Gasperin, Kauane Walter, Sintia Aparecida da Silva, Tainá Backof, Adriana Vieira Borges e Welington Ferreira, todos encarregados de recontar uma história