



NOIVA.COM

Gabrieli
Chanas



FOTOS MAURO DE BLANCO, ACERVO PARTICULAR DE JANETE KRIGER, DIVULGAÇÃO



Sonia Celli De Ross



Lucila Michielon

AS NOIVAS DE MAURO

Eternizar noivas em estúdio foi uma prática recorrente na trajetória do fotógrafo Mauro De Blanco, tema da capa deste Almanaque. Nas décadas de 1950 e 1960, época em que books e ensaios ao ar livre ou em lugares paradisíacos ainda eram impensáveis, Mauro fez do ateliê na Av. Júlio de Castilhos, 1.648, o local por excelência para captar a beleza e o mistério de suas modelos.

Jogos de luz e sombra e cenários simples (uma cadeira, uma arranjo de flores, castiçais, velas) compunham uma atmosfera mágica, em que representantes da alta sociedade de Caxias do Sul, rainhas de clubes, atrizes e soberanas da Festa da Uva foram imortalizadas em preto e branco. Todos os registros reproduzidos nesta página pertencem ao acervo da fotógrafa Janete Kriger. As duas fotos ao alto carecem de identificação. Caso você tenha informações, entre em contato pelo e-mail leitor@pioneiro.com.



Nóris
D'Andrea
Curra



A atriz
Ítala Nandi
(1965)



Zila Turra Pieruccini (1960)

@ gabrieli.chanas@gruporbs.com.br