

Dos casamentos ao Oscar

ABY BAKER, AFP



Adam Levine está mesmo em alta. Após causar frisson ao invadir casamentos no clipe de *Sugar*, o vocalista do Maroon 5 revelou que irá se apresentar na cerimônia do Oscar, que ocorre em 22 de fevereiro. “Então... Eu vou cantar no #OSCAR!!! Queeee?!?!? Obrigado Academia! #LostStars”, tuitou o músico.

Adam irá interpretar *Lost Stars*, faixa que faz parte da trilha sonora do longa *Mesmo Se Nada der Certo*, e concorre na categoria de Melhor Canção Original. Aliás, se você ainda não assistiu ao filme está perdendo. Além do cantor, os atores Mark Ruffalo e Keira Knightley protagonizam a inspiradora história de amor à música,

Atenção planetários

Começaram a ser vendidos, ontem, os ingressos de terceiro lote para o Planeta Atlântida. As entradas para a arena passam a custar R\$ 160 (individual) e R\$ 245 (passaporte), para o camarote R\$ 350 (individual) e R\$ 530 (passaporte). Para o Clube do Assinante, os valores ficam R\$ 140, R\$ 225, R\$ 320 e R\$ 510, respectivamente.” Em Santa Maria, as entradas podem ser compradas na loja Renner, do Calçadão, ou pelo site planetaatlantida.com.br. O Planeta será nesta sexta-feira e sábado na Saba, em Atlântida. Entre as atrações da 20ª edição estão Kesha, Capital Cities e Skank.

A vez da Vespertinos

PEDRO KRUM, DIVULGAÇÃO



Janeiro nem terminou e já tem banda santa-mariense na expectativa de um 2015 generoso. Uma semana após liberar o belo single *Escadarias*, a Vespertinos foi lembrada pela publicação especializada em cultura pop *Lado 7* como uma das “sete bandas que devem ganhar destaque nos próximos meses”. Como se não bastasse, o quinteto formado por Martim Ronsini (voz, violão e gaita), Igor Fuchs (baixo e voz), Alexandre Araújo (guitarra e voz), Matheus Toledo (sintetizador e escaleta) e Mateus ‘Bonez’ Cordenonsi (bateria) aparece na lista ao lado de bandas como Far From Alaska, que teve seu disco de estreia, *modeHuman*, figurando em diversos rankings de melhores álbuns de 2014.

E foi num misto de felicidade e incredulidade que a Vespertinos percebeu que já colhe os primeiros frutos do trabalho iniciado em outubro de 2013.

– Por maior confiança que a gente tenha no trabalho realizado, ver isso saindo do nosso círculo para uma amplitude maior é sempre uma surpresa. Ser citado no meio dessas bandas é

Vespertinos foi citada ao lado de bandas que já despontam no cenário independente

um reconhecimento ótimo e um desafio. Agora, cabe a nós construir uma história a partir do lançamento do primeiro EP – comenta Igor.

Segundo Matheus, o registro homônimo já está finalizado. Gravado entre julho e setembro de 2014, no estúdio Módulo Lunar, do músico santa-mariense Ronaldo Palma, que assina a coprodução do trabalho, o EP conta com quatro faixas autorais, entre elas, a já citada *Escadarias*, faixa que dá uma amostra da orientação poética da Vespertinos. Destaque também para o clipe da música, que apresenta imagens de bastidores e de shows gravadas por Pedro Krum e Thomas Townsend.

– É uma boa carta de apresentação para a banda, sintetiza alguma das coisas que procuramos trazer em todas músicas e já mostra nosso estilo em geral. É uma de nossas favoritas – adianta Igor.

Mais do que um elogio (dos grandes), o fato de ter sido recomendada para fãs de Wilco e Band of Horses mostra que, mesmo em seus primeiros passos, o quinteto já caminha na direção certa.

Para ver e ouvir – [facebook.com/vespertinos](https://www.facebook.com/vespertinos)

Morre atriz Suzana de Moraes

A atriz e cineasta Suzana de Moraes morreu, ontem, aos 74 anos. Ela sofria de câncer no endométrio há pelo menos dois anos e estava hospitalizada desde 5 de janeiro, no Rio de Janeiro. Suzana era casada desde 2010 com a cantora Adriana Calcanhotto, com quem mantinha um relacionamento há mais de 25 anos. Primeira filha de Vinicius de Moraes, era uma das responsáveis pelas obras do pai. A atriz estreou no cinema, em 1967, no filme *Garota de Ipanema*. Sua última atuação foi em *Perfume de Gardênia* (1992). Como diretora, ela foi responsável pelos shows *Adriana Partimpim Ao Vivo* e *Adriana Calcanhotto – Público*, além do documentário *Vinicius de Moraes – Quem Pagará o Enterro e as Flores se Eu*



182 tretas

O Blink 182 ganhou as notícias nas últimas horas. Mas, infelizmente, o motivo não foi o punk melódico e debochado do trio. Os fãs dos caras foram surpreendidos pelo anúncio de que Tom DeLonge, guitarrista e vocalista da formação original do Blink, havia deixado a banda “por tempo indeterminado”. Conforme o comunicado assinado pelos outros dois integrantes, Mark Hoppus (baixista e vocalista) e Travis Barker (baterista), o motivo da saída seria o descaso do colega com os projetos do grupo. “Uma semana antes de irmos para o estúdio, recebemos um e-mail de seu agente explicando que ele não queria participar de projetos do Blink-182...”, diz um trecho do comunicado.

Porém, não demorou para que o guitarrista se manifestasse. “Para todos os fãs, eu nunca deixei a banda. Eu estava em uma ligação falando sobre um evento do Blink-182 em Nova York quando todos esses estranhos comunicados começaram a surgir”, respondeu De Longe no Twitter. Espere-