

metalúrgica – completa.

Um negócio que começou em 1886, quando os pais de Abramo, Giuseppe e Luigia Eberle, adquiriram uma pequena funilaria de Francisco Rossi. A simplórica casinha funcionou até a década de 1940, quando foi desmantelada, juntamente com outras construções em madeira ocupadas pela metalúrgica, para dar lugar ao majestoso prédio em art déco de cinco pavimentos. Conforme Heloisa, na década de 1920 já era possível antever no que o negócio se transformaria. Foi quando a produção de baldes, canecas, lamparinas e produtos de sulfatar que abasteciam as colônias deu lugar a talheres, lâminas de faca, espadas e artigos sacros, com os quais a empresa obteve reconhecimento nacional e internacional. A depressão da década de 1930 obrigou o empresário a abrir novos ramos de negócio, como a fabricação de botões e rebites. Para impulsionar a produção, surgiu nesse período o primeiro pavilhão edificado em alvenaria, com vistas para as ruas Os 18 do Forte e Borges de Medeiros. Foi na década de 1940, porém, que o Eberle atingiu a fase de maior expansão.

Em função das dificuldades de importar máquinas durante a Segunda Guerra Mundial, a empresa começou a produzir motores elétricos, inaugurou o prédio da Sinimbu e construiu outra unidade fabril no bairro Exposição, a Maesa. Abramo faleceu em 1945, mas o crescimento seguiu nos anos 1950 e 1960, sob o comando dos filhos, José e Julio João. Ambos seguiram o estilo do pai, dando ênfase à educação e valorização dos funcionários. Foram criados cursos para a alfabetização de

adultos e um centro de treinamento para a formação de técnicos, em parceria com o Senai. A redistribuição das ações a partir dos anos 1970 e a venda ao grupo Zivi-Hércules, vinculado à marca Mundial, em 1985, anteciparam o ocaso da empresa na década de 1990 e início dos anos 2000, quando ocorreu a transferência total dos setores produtivos para a unidade de São Ciro. A dificuldade de renovação dos alvarás de funcionamento e a impossibilidade de expansão das atividades industriais, portanto, deram início ao cenário de abandono que se verifica atualmente. Não apenas na fachada, mas na maior parte de seu interior.

Roteiro macabro - Percorrer o velho Eberle, hoje, é desvair de entulhos. A partir do terceiro andar, a degradação exibe-se do chão ao teto. Nada sobrou do antigo mobiliário. O piso é entrecortado por restos de madeira, fios, pregos, lâminas e toda sorte de caliça. Paredes sofrem com buracos e rachaduras, o mofo acompanha o desenho das colunas, fezes e penas atestam a presença de pombas por onde quer que se olhe. O quinto andar, aliás, é o “dormitório oficial”, com as vigas aparentes do telhado servindo de refúgio para as aves. Durante a visita, algumas mortas, outras debatendo-se para fugir, evidenciavam um cenário entre o macabro e o caótico.

É no último andar, também, que o fim da imponência do Eberle é mais evidente. No antigo Salão Nobre, onde a cúpula da empresa reunia-se com acionistas e empresários, existem apenas resquícios de um auditório, palco de solenidades e homenagens. Paredes encardidas trazem



Cofre com camadas de sujeira e ferrugem jaz em um canto do edifício, ladeado por entulhos e uma peça cênica que evoca a força da metalurgia na cidade

Na visão do arquiteto, o que eternizará o prédio daqui para a frente é um espaço que atraia o público, vá ao encontro de suas necessidades e desejos



BIG **É MENOR PREÇO**

**ANIVERSÁRIO
DE CAXIAS DO SUL.
UM BIG MOTIVO PARA
A GENTE COMEMORAR.**

Parabéns, Caxias do Sul, por seus 123 anos.

Desde que chegamos a Caxias do Sul, fomos presenteados com uma linda e tradicional cidade. Um lugar de gente trabalhadora, alegre e que recebe a todos de braços abertos. E é por isso que, hoje, decidimos retribuir o presente a este povo que tão bem nos acolheu.



*Recorte
este cupcake, leve até
a loja e ganhe uma fatia
de bolo para comemorar
com a gente esta data
tão especial.

moria / dgp

* Somente lojas da rede fornecida na loja BIG Caxias do Sul. Válido entre 01/05/2013 até 11h no encerramento da loja de aniversário. *Ingenieria Industrial Ltda.