



ALMANAQUE GAÚCHO

Ricardo Chaves

almanaque@zerohora.com.br

“

Eu tenho um medo mortal da mediocridade, e isso me pega pelos calcanhares e me põe em muita confusão.

Courtney Love,

cantora, compositora e atriz norte-americana, que completa 50 anos hoje.

Orgulho do passado



FOTOS: ACERNO GRÊMIO NÁUTICO UNIÃO

À esquerda, o barracão que abrigou a primeira sede do União. Acima, uma prova de remo no Guaíba no início do século passado. À direita, o primeiro baile de debutantes, em 1960



Hoje, às 20h, no Museu do União, na sede Alto Petrópolis (Rua João Obino, 300, Porto Alegre), será inaugurada a exposição *A Origem do Grêmio Náutico União – Gênese Alemã*. O clube aproveita o ano em que se comemoram os 190 anos da imigração alemã, marcada pela chegada dos primeiros colonos a São Leopoldo, em 1824, para contar sua trajetória de 108 anos, lembrando suas origens por meio de painéis com fotos, dados históricos e curiosidades. A iniciativa, que ficará em evidência durante todo o mês de julho, foi preparada pelo Projeto União pelas Artes, com o apoio do Museu do União. A conexão germânica da agremiação vem desde 1906, quando seis garotos com sobrenomes alemães fundaram a *Ruder Verein-Freundschaft* ou Sociedade de Regatas Amizade. Eram eles: Carlos Arnt, Hugo Deppermann, Arno Deppermann, Hugo

Berta, Arnaldo Bercht e Emílio Brecht. Sonhando em ver o remo, seu esporte preferido, praticado nas águas do Guaíba, eles ergueram, num terreno cedido na Rua Voluntários da Pátria, um barracão de madeira. Foi essa a primeira sede do clube. Em 1917, em função da I Guerra Mundial, o nome foi nacionalizado e alterado: a expressão Sociedade de Regatas deu lugar a Grêmio Náutico, e a palavra Amizade, substituída por União. Também ficou conhecido como o Clube dos Guris, e seu objetivo expandiu-se para o incentivo à prática e à cultura dos esportes. Hoje, mais de um século depois, os valores permanecem, e o clube, que é o terceiro maior do Brasil e um dos maiores da América Latina, possui 60 mil associados e cerca de 450 funcionários distribuídos em suas três sedes: Moinhos de Vento, Alto Petrópolis e Ilha do Pavão.

GRATIDÃO

JORGE COSTA MELO

Me sinto recompensado quando certos versos que faço ajudam a juntar pedaços da vida de quem os lê.

Se isto incluir você, fico mais feliz ainda, pois poesia é como as pessoas: – “por fora” podem ser feias, mas “por dentro” tem de ser lindas!

PIADA DO DIA

O sujeito pega o talão de cheques e uma caneta, e o funcionário da loja pergunta: – Vai pagar com cheque? – Não, vou fazer um poema nesta folhinha.

Hoje é: Dia Estadual da Defesa Civil, Dia do Protético, Dia Internacional pelo Desarmamento, aniversário de criação dos municípios de Fontoura Xavier, Ibiraiaras, Mariano Moro e Parai. **Santos do dia:** Anatólia, Everilda, Paulina do Coração Agonizante de Jesus, Verônica Giuliani, Santos Mártires de Gorkum

Leia o blog: zerohora.com/almanaquegaucho

Com Natacha Gomes | natacha.gomes@zerohora.com.br | 3218-4760

Identidade Visual de Zero Hora através das décadas

zero hora

zero hora

zero hora

zero hora

ZERO HORA

em 9 de julho de 1984



Grêmio joga para fazer saldo

O Grêmio joga hoje à noite, contra o ULA, no Olímpico, pela segunda fase da Libertadores. A meta do time é golpear o fraco rival venezuelano para garantir maior vantagem no saldo de gols, no caso de empate numa terceira partida contra o Flamengo.

em 9 de julho de 1974



Prefeito anuncia área industrial

O prefeito Telmo Flores homologou ontem uma resolução que prevê um novo zoneamento de uso para o Parque Industrial Benópolis. O espaço ficará à esquerda da Avenida dos Estados, atrás da Avenida Farrapos, e terá também uma zona residencial.

em 9 de julho de 1964



Monoquini será proibido no Estado

Foi lançado ontem em Porto Alegre o monoquini, uma espécie de maiô sem porta-seios, na Esquina Modas. O delegado de Costumes, Max Koslowsky, afirmou que a polícia não permitirá o uso da peça nas praias gaúchas e que “a sociedade se encarregará de repudiar esta moda imoral”.