

VARIADAS COMPOSIÇÕES

Largo uso de camurça, soft pelle, verniz, pelos de animais e couros naturais em requintadas combinações é uma tendência que vem por aí. Composições full colors, um desdobramento do color blocking, também aparecem em calçados, bolsas e acessórios e em configurações que privilegiam as formas até os ousados patchworks.



FIOS E METAIS



O handmade é uma aposta para a coleção inverno 2012. Fios de couro com quatro milímetros de espessura aplicados manualmente oferecem sofisticação e exclusividade, tanto em sapatos quanto em botas. Metais de diferentes formatos garantem modernidade à coleção, com aplicação de pirâmides, rebites, ilhoses e spikes, em ouro claro, onyx escovado, preto e níquel.

MUNDO DE CORES



Uma cartela com inúmeras cores, diferentes tonalidades, com ênfase nos tons terrosos, invernais, metalizados e os coloridos, em especial avermelhados, framboesa, coral, rose, azulados e marinho, estão na ordem do dia.

COBRA ELÁSTICA

Tendências de moda mundiais sem perder o posicionamento e a identidade local estão entre as preocupações. O python stretch, couro de cobra com tecido elástico, é um dos materiais chave da coleção. Esse material alia a durabilidade e beleza do python ao conforto da elasticidade.

