

## HISTÓRIA

**INSTRUÇÃO:** Responder à questão 31 considerando as seguintes afirmações sobre a crise socioeconômica e política da República Romana, a partir dos desdobramentos da expansão militar fora da Península Itálica.

- I. A expansão militar fortaleceu a fração rica dos plebeus, a qual liderou este grupo social contra os patrícios, destruindo o poder político do Senado.
- II. A mobilização militar permanente prejudicou os pequenos proprietários, que dificilmente se readaptavam à vida agrícola, passando a migrar para as cidades ou tornando-se colonos.
- III. A disponibilidade de mão-de-obra escrava determinada pelas guerras de conquista condicionou a concentração da propriedade rural e a especialização agrícola, com produção voltada para o mercado.
- IV. A administração das regiões conquistadas produziu uma forte unidade política entre a aristocracia de Roma e as diversas elites provinciais, a qual se consolidou principalmente através da Lei das Doze Tábuas.

**31)** A análise das afirmativas permite concluir que é correta a alternativa

- A) I e II.
- B) I, II e III.
- C) I, III e IV.
- D) II e III.
- E) II, III e IV.

**32)** Na Europa, entre os séculos XI e XV, ocorreram transformações sociais, políticas, econômicas e culturais, dentre as quais **não** se pode citar

- A) o desenvolvimento do capital comercial.
- B) a dissolução gradual do trabalho servil.
- C) a consolidação da influência bizantina na Igreja.
- D) o surgimento de uma cultura antropocêntrica.
- E) o início da centralização do poder político.

**INSTRUÇÃO:** Para responder à questão 33, relacione as obras do barroco europeu (1580 – 1750) com as informações contidas no quadro, numerando corretamente os espaços em branco deste.



**1- Caravaggio**  
A sepultação  
Barroco Italiano



**2- Rigaud**  
Luís XIV  
Barroco Francês



**3- Velázquez**  
As meninas  
Barroco Espanhol



**4- Vermeer**  
A rendilheira  
Barroco Holandês



**5- Rubens**  
As três graças  
Barroco Flamengo

NÚMERO DA OBRA	ÊNFASE	CARACTERÍSTICAS DA PINTURA	SIGNIFICADO SÓCIO-CULTURAL
-----	- Obras sacras	- drama - intensidade - movimento	Triunfo da Igreja da Contra-Reforma
-----	- Obras sacras - Cenas mitológicas	- sensualidade	Ostentação da nobreza
-----	- Retratos - Naturezas-mortas - Cenas de cotidiano	- riqueza de detalhes - estudos de luz	Enaltecimento dos valores da nobreza
-----	- Obras sacras - Obras palacianas - Naturezas-mortas	- dignidade	Reafirmação dos valores da nobreza
-----	- Paisagens clássicas e arquitetura decorativa - Retratos	- ordem e luxo	Consolidação dos valores do absolutismo

Fonte: adaptado de Strickland, Carol. *Arte Comentada*, p. 59

**33)** A alternativa que contém a seqüência que completa corretamente o quadro, de cima para baixo, é

- A) 1 – 2 – 3 – 4 – 5
- B) 3 – 5 – 4 – 1 – 2
- C) 3 – 4 – 1 – 2 – 5
- D) 1 – 2 – 5 – 4 – 3
- E) 1 – 5 – 4 – 3 – 2

**34)** Sobre os acontecimentos que marcaram o período da Revolução Francesa conhecido como Convenção Nacional (1792-1794), é correto afirmar que

- A) em fins do ano de 1793, os jacobinos formaram um governo apoiado pelos *sans coulottes*, os quais defendiam os interesses dos pobres, por meio de uma tributação progressiva e de um teto máximo para preços e salários.
- B) entre setembro 1792 e junho de 1793, estabeleceu-se a República Girondina, criando-se o tribunal revolucionário encarregado de descobrir os suspeitos de traição.
- C) a Constituição do Ano I, elaborada pela República Jacobina, estabeleceu o sufrágio censitário.
- D) caracterizou-se como uma fase de vitórias externas, especialmente contra as coligações anti-França lideradas pela Áustria e pela Espanha.
- E) foi criado, pelos Girondinos, um Comitê de Segurança Geral, com o objetivo de confiscar os bens do Clero.

**INSTRUÇÃO: Responder à questão 35 com base nas afirmativas abaixo, sobre a Revolução Russa de 1917.**

- I. A Revolução teve origem no fracasso das negociações diplomáticas entre Rússia e Alemanha em torno da cidade de Dantzig e do desejado Corredor Polonês.
- II. A Revolução caracterizou-se como um movimento liberal, organizado pelos intelectuais orgânicos dos Soviéticos dos Camponeses, Burgueses e Operários.
- III. As questões sociais relacionadas à terra, à carência de abastecimento (e fome crônica) e à permanência da Rússia na Primeira Guerra foram fundamentais para a eclosão dessa Revolução.
- IV. Trotsky e Stalin divergiram quanto aos rumos da revolução, já que o primeiro defendeu o “socialismo em um só país”, ao passo que o segundo propôs a “revolução permanente”.
- V. A revolução resultou na saída da Rússia da Primeira Guerra Mundial em 1917, por Lênin considerar esta uma guerra imperialista.

**35)** A análise das afirmativas permite concluir que é correta a alternativa

- A) I, II e III.
- B) I, III e IV.
- C) I, III e V.
- D) II, III e V.
- E) III, IV e V.

**36)** Após o término da Segunda Guerra Mundial, o governo norte-americano lançou o Plano Marshall, que se constituiu em uma manobra estratégica fundamental no interior da Guerra Fria. Este plano visava a

- A) garantir, aos norte-americanos, o fim das hostilidades entre o Vietnã do Sul e o Vietnã do Norte.
- B) obter a vitória, no Senado, dos republicanos, os quais defendiam o retorno do isolacionismo norte-americano em relação às guerras na Europa.
- C) assegurar a livre penetração dos capitais norte-americanos no continente europeu e nos países da Europa Oriental.
- D) difundir uma doutrina político-ideológica que alertasse quanto ao perigo do macartismo na década de 50, nos Estados Unidos.
- E) estabelecer a “coexistência pacífica” entre os Estados Unidos e os países do Leste Europeu, através da política de investimentos no bloco soviético.

**37)** Durante os anos 80, a América Latina sofre os efeitos da grave crise econômica, na conjuntura conhecida como “a década perdida”. Nessa conjuntura, as políticas econômica e social, geralmente praticadas pelos maiores países da região, caracterizaram-se

- A) pela elevação das taxas alfandegárias sobre as importações, com o objetivo de proteger os setores estratégicos das indústrias nacionais.
- B) pela ampliação da atuação empresarial do Estado nos setores infra-estruturais, como transporte, energia e telecomunicações.
- C) pelo fortalecimento dos sistemas públicos de previdência social, através da elevação da carga tributária sobre os grandes grupos econômicos.
- D) pelo apoio às pequenas e médias empresas, com a criação de fundos de investimento estatais voltados ao setor.
- E) pelo incentivo ao ingresso de capital estrangeiro, através do comprometimento com programas de reconversão econômica propostos pelo Fundo Monetário Internacional.

**INSTRUÇÃO: Responder à questão 38 com base nas afirmativas sobre a situação do Iraque hoje, transcorridos dez anos da Guerra do Golfo.**

- I. O país passou a sofrer sanções econômicas, e a população civil sofre com falta de recursos para a saúde e de investimentos em infra-estrutura.
- II. O presidente Saddam Hussein continua no poder, embora tenha se sujeitado ao programa de controle de fabricação de armas imposto pelo presidente Clinton.
- III. Os curdos xiitas e sunitas convivem hoje em harmonia com os vizinhos do Kuwait.
- IV. O auxílio da ONU ao setor educacional tem proporcionado às crianças iraquianas o acesso às escolas, e o índice de analfabetismo vem caindo nos últimos anos.

**38)** A análise das afirmativas permite concluir que é correta a alternativa

- A) I e II
- B) I e III
- C) I e IV
- D) II e III
- E) II e IV

**39)** O processo de colonização portuguesa sobre o Brasil tem como um de seus pressupostos básicos a manutenção do PACTO COLONIAL, que regula as relações entre Colônia e Metrópole. Este pacto pode ser definido como um

- A) acordo celebrado entre os portugueses recém chegados ao Brasil e os nativos, com o objetivo de viabilizar a exploração de pau-brasil e a utilização da mão-de-obra indígena para a realização desse trabalho.
- B) acordo feito entre os proprietários de terras na colônia, os Governadores Gerais e o rei de Portugal, com o objetivo de evitar a concorrência econômica entre metrópole e colônia, definindo-se os bens que cada parte produziria.
- C) instrumento de dominação e de imposição religiosa, muito utilizado pelos jesuítas em sua missão de evangelização e de conversão dos indígenas ao catolicismo, o que veio a facilitar a criação das Reduções, como a de São Miguel Arcanjo, no Rio Grande do Sul.
- D) instrumento de dominação política e econômica exercida pela metrópole, que se caracterizava pelo monopólio do comércio colonial e pela complementaridade da produção colonial em relação à metrópole, sendo proibida a criação de manufaturas na região colonizada.
- E) acordo celebrado entre Portugal, Espanha e suas respectivas colônias, a fim de se evitarem os conflitos territoriais e de se garantir uma maior produtividade das regiões exploradas, evitando-se a concorrência entre elas, que deveriam produzir bens complementares entre si.

**INSTRUÇÃO: Responder à questão 40, sobre a escravidão no Brasil, com base no texto abaixo.**

#### A BRECHA CAMPONESA

*“Um outro mecanismo de controle e manutenção da ordem escravista foi a criação de uma margem de economia própria para o escravo dentro do sistema escravista, a chamada ‘brecha camponesa’. Ao ceder um pedaço de terra em usufruto e a folga semanal para trabalhá-la, o senhor aumentava a quantidade de gêneros disponíveis para alimentar a escravatura numerosa, ao mesmo tempo em que fornecia uma válvula de escape para as pressões resultantes da escravidão (...).*

*O espaço da economia própria servia para que os escravos adquirissem tabaco, comida de regala, uma roupinha melhor para mulher e filhos, etc. Mas, no Rio de Janeiro do século XIX, sua motivação principal parece ter sido o que apontamos como válvula de escape para as pressões do sistema: a ilusão de propriedade ‘distrai’ a escravidão e prende, mais do que uma vigilância feroz e dispendiosa, o escravo à fazenda. ‘Distrai’, ao mesmo tempo, o senhor do seu papel social, tornando-o mais humano aos seus próprios olhos. (...) Certamente o fazendeiro vê encher-se a sua alma de certa satisfação quando vê vir o seu escravo da sua roça trazendo o seu cacho de bananas, o cará, a cana, etc. (...) O sistema escravista – como qualquer outro – não poderia, evidentemente, viabilizar-se apenas pela força. ‘O extremo aperreamento desseca-lhes o coração’, escreve o barão justificando a economia própria dos escravos, ‘endurece-os e inclina-os para o mal. O senhor deve ser severo, justiceiro e humano’.”*

REIS, João José & SILVA, Eduardo, In: MOTA, Myriam Becho & BRAICK, Patrícia Ramos. *História das cavernas ao terceiro milênio*. São Paulo: Moderna, 1997, p. 248.

**40)** A chamada “brecha camponesa”, de que tratam os autores do texto, refere-se a

- A) um pedaço de terra cedido em usufruto ao escravo, além de uma folga semanal para trabalhar na terra, de onde os negros podiam extrair gêneros extras para sua subsistência, como o tabaco, a banana, o cará, a comida de regalo, etc.
- B) um mecanismo de distração dos senhores, os quais passarão a produzir alguns gêneros para sua subsistência, criando, assim, uma válvula de escape contra as pressões do sistema.
- C) um mecanismo de distração para os escravos que, após passarem a semana inteira produzindo apenas cana-de-açúcar, em um dia da semana poderiam se dedicar ao plantio de outros gêneros, além de receberem uma pequena parcela da produção para seu próprio consumo.
- D) um mecanismo de controle e manutenção da ordem escravista, já que senhores e escravos podiam trabalhar conjuntamente, distraíndo-se das tensões permanentes do sistema e amenizando as profundas diferenças sociais existentes entre eles.
- E) uma espécie de propriedade privada dos escravos, que possibilitava a estes produzir gêneros complementares para sua subsistência, suprimindo também as necessidades alimentares de seu senhor, que trocava esses produtos por cana-de-açúcar.

41) Dos fatores abaixo, aquele que teve forte influência na queda do Império brasileiro foi a

- A) invasão francesa no Rio de Janeiro, com a fundação da França Antártica, o que desestabilizou o governo de Dom Pedro II.
- B) concorrência do açúcar antilhano, o que abalou a base econômica nacional, levando a uma crise econômica generalizada no país.
- C) crise do escravismo, o qual se constituía na base produtiva do Império, levando a uma crise econômica e à perda do apoio político dos cafeicultores.
- D) Revolução Farroupilha, que levou à fragmentação política do país e a uma conseqüente crise econômica, o que desestabilizou completamente o regime monárquico.
- E) Guerra do Paraguai, visto que, com o acordo celebrado com a Tríplice Aliança, o governo monárquico perdeu o apoio político dos cafeicultores e de setores descontentes do Exército.

42) Dentre os fatores que levaram os gaúchos a proclamar a República Rio-Grandense, durante a Revolução Farroupilha, é correto apontar

- A) a pressão exercida pelas potências estrangeiras, que se opunham ao regime monárquico brasileiro; os altos impostos cobrados pelo império; e a proibição do contrabando de gado, extremamente prejudicial aos gaúchos.
- B) os acordos alfandegários feitos pelo governo imperial com potências estrangeiras, prejudiciais à economia nacional; os altos impostos cobrados pelo império; e a permissividade em relação ao contrabando, o que era prejudicial aos interesses rio-grandenses.
- C) a execução de leis de caráter liberal, contrárias aos interesses do povo; a falta de investimento público no setor industrial; e a proteção excessiva das riquezas naturais do solo, buscando preservar a vegetação do pampa, o que prejudicava a economia gaúcha.
- D) a pressão exercida por potências estrangeiras contra o excessivo livre-cambismo brasileiro; o incentivo à terceirização da manufatura do couro; e a proibição do contrabando, o que prejudicava os produtores gaúchos na concorrência com os produtores platinos, devido ao aumento dos seus custos de produção.
- E) a execução de leis de caráter liberal, contrárias aos interesses do povo; os acordos favoráveis ao tráfico negreiro, celebrados entre o Brasil e potências estrangeiras; e a necessidade de elevar os impostos para favorecer o desenvolvimento da pecuária, o que prejudicava o setor industrial gaúcho.

**INSTRUÇÃO: Responder à questão 43 com base no texto abaixo, retirado do manifesto publicado em São Paulo pelos líderes tenentistas, em julho de 1924.**

*“O Brasil está reduzido a verdadeiras satrapias (...). O servilismo contumaz (...) cada vez mais se generaliza, constituindo fator de degradação social. O Povo ficou reduzido a uma verdadeira situação de impotência, asfixiado em sua vontade pela ação compressoras dos que detêm as posições políticas e administrativas.”*

Apud ALENCAR, Chico e outros. *História da sociedade brasileira*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1996.

43) Considerando as idéias políticas dominantes no movimento tenentista no contexto dos anos 20, pode-se afirmar que a “degradação social” e a “impotência” popular referidas no texto seriam resolvidas, na ótica das principais lideranças do movimento, principalmente por meio de uma \_\_\_\_\_ de inspiração \_\_\_\_\_.

- A) revolução social – socialista
- B) reforma política – liberal
- C) reforma econômica – keynesiana
- D) revolução política – marxista
- E) reforma social – nazi-fascista

**INSTRUÇÃO: Responder à questão 44, sobre a década de 40 no Brasil, com base nos trechos da música “Brasil Pandeiro”, composta em 1940 por Assis Valente, um dos maiores compositores de samba desse período.**

“Chegou a hora dessa gente bronzada mostrar seu valor!  
Eu fui à Penha  
E pedi à padroeira  
Pra me ajudar  
Salve o morro do Vintém  
Pindura-Saia  
eu quero ver (...)  
O Tio Sam tocar pandeiro  
Para o mundo sambar  
O Tio Sam está querendo conhecer a nossa batucada  
anda dizendo  
que o molho da baiana melhorou seu prato  
Vai entrar no cuzcuz  
acarajé e abará  
Na Casa Branca  
já dançou a batucada  
com loiô e laiá  
Brasil esquentai  
vossos pandeiros  
Iluminai os terreiros  
Que nós queremos sambar!!!

44) Segundo a letra da música, é correto afirmar que este samba

- A) retrata a política antiimperialista promovida pelo governo Vargas.
  - B) faz alusão à “política de boa-vizinhança” entre o Brasil e os Estados Unidos.
  - C) critica à “americanização” da música brasileira neste período.
  - D) se refere à necessidade de exportação da música brasileira para os Estados Unidos.
  - E) exalta a cultura baiana em detrimento das contribuições norte-americanas.
- 

45) A vitória de Fernando Henrique Cardoso nas eleições presidenciais de 1994 teve como fator decisivo a

- A) adoção de uma política eficaz de controle da natalidade, visando a conscientizar parcela da população menos favorecida.
- B) redução da criminalidade no campo, devido ao programa de reforma agrária que prevê tolerância em relação à invasão de terras improdutivas no país.
- C) política externa de importação de produtos do Mercosul, com o objetivo de reduzir as taxas alfandegárias, resultando em preços mais atrativos no mercado brasileiro.
- D) implantação do Plano Real, que criou uma moeda estável no país após décadas de inflação.
- E) queda do desemprego devido à adoção do plano de estatização e intervenção reguladora do Estado na economia.